

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
FACULTAD POLITÉCNICA
CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
PLAN 2003
PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. - IDENTIFICACIÓN

1. Materia	: Bibliotecas Escolares y Públicas
1.1. Carácter:	: Optativas
1.2. Total de Créditos	: 2
2. Semestre	: Tercer
3. Horas semanales	: 2 horas
3.1. Clases teóricas	: 2 horas
3.2. Clases prácticas	: 0 horas
4. Total real de horas disponibles	: 32 horas
4.1. Clases teóricas	: 32 horas
4.2. Clases prácticas	: 0 horas

II. - OBJETIVOS

1. Conocer las características y las funciones fundamentales de las bibliotecas escolares y públicas.
2. Lograr que la Biblioteca Escolar y Pública se constituyan en el elemento dinamizador del desarrollo curricular y cultural de la comunidad.
3. Fomentar el interés hacia la lectura y la investigación de los diferentes tipos de usuarios.
4. Apreciar la importancia del aporte educativo y cultural de las Bibliotecas escolares y públicas.

III. - PRE - REQUISITO

No tiene

IV. - CONTENIDO

4.1. Unidades programáticas

1. La Biblioteca Escolar como centro de información.
2. La Biblioteca Escolar como servicio de apoyo curricular.
3. La Biblioteca Escolar como centro de animación cultural.
4. La Biblioteca Pública como centro cultural de la comunidad.
5. Recursos Humanos.

4.2. Desarrollo de las unidades programáticas.

1. La Biblioteca Escolar como centro de Información.
 - 1.1. Nociones conceptuales.
 - 1.2. Objetivos.
 - 1.3. Funciones.
 - 1.3.1. Función educativa.
 - 1.3.2. Función recreativa.
 - 1.3.3. Función Informativa.
 - 1.3.4. Función formativa.
 - 1.4. Colección.
 - 1.5. Servicios.
2. La Biblioteca Escolar como servicio de apoyo curricular.
 - 2.1. Con personal directivo.
 - 2.2. Con personal docente.
 - 2.3. Con los alumnos.
 - 2.4. Con la familia.
 - 2.5. Lectura, bibliotecas escolares y reforma educativa.
3. La Biblioteca Escolar como centro de animación cultural.
 - 3.1. Proyectos de animación cultural con:
 - 3.1.1. Docentes.
 - 3.1.2. Alumnos por grado.
 - 3.1.3. Los padres.
 - 3.1.4. Los abuelos.
 - 3.1.5. Otros.
 - 3.2. La extensión bibliotecaria y cultural.
4. La Biblioteca Pública como centro cultural de la comunidad.
 - 4.1. Nociones conceptuales.
 - 4.2. Objetivos.

- 4.3. Funciones y servicios.
- 4.4. Relacionamento y cooperación entre Biblioteca Escolar y Biblioteca Pública.
- 4.5. Manifiesto de la UNESCO sobre Biblioteca Pública.
- 4.6. La Biblioteca multimedia.
5. Recursos Humanos.
 - 5.1. El Bibliotecario.
 - 5.1.1. Formación.
 - 5.1.2. Funciones.
 - 5.1.3. Ética Profesional.
 - 5.2. Perfil del bibliotecario escolar y pública.
 - 5.3. El usuario de Biblioteca Escolar y Pública.
 - 5.3.1. Tipos.
 - 5.3.2. Características.
 - 5.3.3. Necesidades de Información.

V. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1. Exposición.
2. Técnica de la lectura y de textos.
3. Entrevistas.
4. Discusión.
5. Estudio de casos.
6. Investigación de datos.
7. Proyecciones.
8. Debate.
9. Panel.

VI. - MEDIOS AUXILIARES

1. Medios impresos.
2. Medios audiovisuales y digitales.

VII. - EVALUACIÓN

La evaluación se aplicará en distintas situaciones y oportunidades, según el objeto a evaluar (aprendizaje, enseñanza) según las decisiones a las que sirven de base y según el propósito (diagnóstica, formativa y sumativa), acorde a la Reglamentación institucional. Además, se pondrá en práctica la auto evaluación y la coevaluación.

VIII. - BIBLIOGRAFÍA

Básica

- ❑ De Miguel, Pedro. Guía de lecturas contemporáneas / Pedro de Miguel, Angel Peña. -- Madrid : Ediciones RIALP, 1999. -- 253 p.
- ❑ Espinosa Arango, Carolina. Lectura y escritura : teorías y promoción : 60 actividades / Carolina Espinosa Arango. -- Buenos Aires : Ediciones Novedades Educativas, 1998. -- 141 p.
- ❑ Experiencias de motivación lectora y producción de textos en Paraguay / Eva Vallejo y Vidalia Sánchez, compiladoras. -- Asunción : Cooperación de Bibliotecas Escolares del Paraguay ; Cámara Paraguaya de editores, Libreros y Asociados CAPEL, 2002. -- 123 p.
- ❑ García Guerrero, José. Leer en la escuela : un programa de promoción lectora. -- p. 15-18. -- En: CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. -- n° 91 (feb.1997)
- ❑ González Díaz de Garayo, Concha. El carnaval de los libros / Concha González Díaz de Garayo. -- p. 37-38. -- En: Educación y Biblioteca. -- Año 13, n°124.(2001)
- ❑ González Forteza, Claudia María. Hijo de hombre y la reconstrucción cultural del Paraguay / Claudia María González Forteza. -- Villarrica : Litocolor, 1998. -- 189 p.
- ❑ Hábitos lectores y animación a la lecturas / Pedro C. Cerillo, Jaime García Padrino, coordinadores. -- Cuenca : Ediciones de la Universidad, 1996. -- 124 p.
- ❑ Kaufman, Ana María. La escuela y los textos / Ana María Kaufman, María Elena Rodríguez. -- Buenos Aires :: Santillana, 1993. -- 207 p. -- (Aula XXI).
- ❑ Marcos Mora, Mari Carmen. Juego y didáctica de Internet : el papel de la biblioteca escolar e infantil / Mari Carmen Marcos Mora. -- p. . -- En: Educación y Biblioteca. -- Año 13, n° 124 (jul./ago. 2001).
- ❑ Mehl, Ruth. Con este sí, con este no : más de 500 fichas de literatura infantil Argentina / Ruth Mehl. -- Buenos Aires : Ediciones Colihue, 1992. -- 706 p.
- ❑ Merlo Vega, José Antonio. 50 aplicaciones bibliotecarias de Internet / José Antonio Merlo Vega. -- p. 38-47. -- En: Educación y Biblioteca. -- n° 106 (1999).
- ❑ Otero García, María Jesús. Juguemos animar a leer / María Jesús Otero García. -- Madrid : Editorial CGS, 1996. -- 1996. -- 184 p.
- ❑ Pacho, Regina. Esos libros redondos, los cederrón / Regina Pacho. -- p.94 -101. -- En: Educación y Biblioteca. -- (2001).

Complementaria

- ❑ Fredericks, Anthony D. Los padres y la lectura: un programa de trabajo / Anthony D. Fredericks, David Taylor. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, Visor, 1991. -- 110 p.

- ❑ Peña Muñoz, Manuel. Premio UNESCO de Literatura infantil y juvenil en pro de la tolerancia y la paz / Manuel Peña Muñoz. - - p. 67-68. - - En: Educación y Biblioteca. - - Año 13, nº 124 (jul.-ago. 2001).
- ❑ Pescetti, Luis María. Juegos de lectura en voz alta / Luis María Pescetti. - - Buenos Aires : Novedades Educativas, 1999. - - 6 p.
- ❑ Pipkin Embón, Mabel. La lectura y los lectores : cómo dialogar con el texto ? /
- ❑ Prototipo de bibliotecas públicas. - - /Madrid/ : Ministerio de Educación y Cultura, 1995. - - 140 p. - - (infraestructuras culturales ; 1)
- ❑ Ramos Maldonado, Ferdinando. - - Pedagogía de la lectura en el aula : guía para maestros / Ferdinando Ramos Maldonado. - - México : Trillas, 2000. - - 113 p.
- ❑ Roca, Mónica Alejandra. Zapping lector : puede encontrar una biblioteca en este canal / Mónica Alejandra Roca. - - Buenos Aires : Novedades Educativas, 1998. - - 91 p.
- ❑ Tupá Kuchuvi veve : un profeta en el firmamento guaraní / compilación Rogelio Cadogán. - - Asunción : Fundación León Cadogán, Centro de Estudios Paraguayos Antonio Guash, 1998. - - 162 p. (Obras de León Cadogán)
- ❑ Texidor, Emili. La literatura juvenil : un género para adolescentes?. - - p. 20-23. - - En CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. - - Vol. 13, nº. 124 (jul. - ago. 2001)
- ❑ Wischñevsky, Amalia. A qué juegan las palabras? : estrategias para la creatividad lingüística / Amalia Wyschñevsky. - - Buenos Aires : Magisterio del Río de la Plata, 1994. - - 126 p.
- ❑ Zapata Lerga, Pablo. Cómo hacer lectores en el aula / Pablo Zapata Lerga. - - p. 8-11. - - En CLIJ Cuadernos de literatura infanto juvenil. - - No. 95 (jun. 1997)
- ❑ Zipes, Jack. Romper el hechizo : una visión política de los cuetos folklóricos y maravillosos / Jack Zipes. - - Buenos Aires : Lumen, 2001. - - 239 p.