

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN**  
**FACULTAD POLITÉCNICA**  
**CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN**  
**PLAN 2003**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**I. - IDENTIFICACIÓN**

1.	Materia	: Desarrollo de Colecciones
1.1.	Carácter:	: Obligatorio
1.2.	Total de Créditos	: 4
2.	Semestre	: Cuarto
3.	Horas semanales	: 5 horas
3.1.	Clases teóricas	: 3 horas
3.2.	Clases prácticas	: 2 horas
4.	Total real de horas disponibles	: 71 horas
4.1.	Clases teóricas	: 43 horas
4.2.	Clases prácticas	: 28 horas

**II. - OBJETIVOS**

1. Conocer las teorías fundamentales referente a la selección y adquisición de materiales bibliográficos y no bibliográficos.
2. Aplicar las técnicas en las operaciones básicas para la selección y adquisición de materiales en los diferentes tipos de bibliotecas.
3. Obtener una visión global de las principales obras del pensamiento humano como base de una buena colección.
4. Valorar la importancia de la buena selección como requisito indispensable para el ofrecimiento de un servicio informativo eficaz.

**III. - PRE - REQUISITOS**

1. Fuentes de Información III

**IV. - CONTENIDO**

**4.1. Unidades programáticas**

1. Formación y desarrollo de colecciones
2. La selección de materiales
3. La adquisición de materiales informativos
4. Colecciones propias y de acceso remoto
5. Evaluación de la colección
6. Mercado editorial
7. La bibliotecas y la cultura universal

**4.2. Desarrollo de las unidades programáticas.**

1. Formación y desarrollo de colecciones
  - 1.1. Nociones generales en Bibliotecas, archivos y centros de documentación.
  - 1.2. Necesidades de información de la comunidad : escolar, pública, universitaria, especializada
2. La selección de materiales
  - 2.1. Nociones generales
  - 2.2. Principios de selección
  - 2.3. Política de selección
  - 2.4. Criterios de selección
  - 2.5. Proceso y normativa de selección
3. La adquisición de materiales informativos
  - 3.1. Nociones generales
  - 3.2. Política de adquisición
  - 3.3. Proceso
  - 3.4. Presupuesto
  - 3.5. Adquisición : compra, donación y canje
4. Colecciones propias y de acceso remoto
  - 4.1. Disponibilidad y acceso a materiales bibliográficos y electrónicos : para Bibliotecas Escolares y Públicas, Universitarias y Especializadas.
  - 4.2. Productores y distribuidores de bases de datos
5. Evaluación de la colección
  - 5.1. Cuantitativa
  - 5.2. Cualitativa
6. Mercado editorial
  - 6.1. Nacional
  - 6.2. Internacional
7. Las bibliotecas y la cultura universal

- 7.1. Estudio de las obras significativas de la literatura universal como parte integrante de la colección
- 7.2. Lectura de grandes obras literarias
  - 7.1.1. La Biblia
  - 7.1.2. Obras literarias de Grecia y Roma
  - 7.1.3. Premio Nobel de Literatura y otras áreas
  - 7.1.4. Novelas hispana del Siglo XX
  - 7.1.5. Otros

## V. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 1. Exposición
- 2. Técnica de la lectura y de textos
- 3. Entrevistas
- 4. Discusión
- 5. Estudio de casos
- 6. Investigación de datos
- 7. Proyecciones
- 8. Debate
- 9. Panel

## VI. - MEDIOS AUXILIARES

- 1. Medios impresos
- 2. Medios audiovisuales

## VII. - EVALUACIÓN

La evaluación se aplicará en distintas situaciones y oportunidades, según el objeto a evaluar (aprendizaje, enseñanza) según las decisiones a las que sirven de base y según el propósito (diagnóstica, formativa y sumativa), acorde a la Reglamentación institucional. Además, se pondrá en práctica la auto evaluación y la coevaluación.

## VIII. - BIBLIOGRAFÍA

### Básica

- Altbach, Philip. La edición / Philip Altbach. - - p. 336 – 346. - - En Informe Mundial sobre Información : 1997 / 1988. - - Madrid : UNESCO CINDOC, 1998.
- Baró, Mónica. Formarse para informarse / Mónica Baró, Teresa Mañá. - - Madrid : Celeste Ediciones, 1996. - - 150 p.
- Calva González, Juan José. Una aproximación a lo que son las necesidades de información / Juan José Calva González. - - p. 33 – 38. - - En Investigación bibliotecológica. - - Vol. 5, no. 11 (jul. – dic. 1991)
- Delgado Tórres, Nora A. Evaluación de la eficiencia en bibliotecas / Nora A. Delgado Tórres, Hilda A. Sosa Saura. - - p. 57 – 80. - - En Investigación bibliotecológica. - - Vol. 12, nº. 24 (ene. – jun. 1998)
- Informe Mundial sobre la Comunicación y la Información : UNESCO. - - Madrid : UNESCO, 2000. - - 322 p.
- Jordi, Catherine. Guía práctica de la biblioteca escolar / Catherine Jordi. - - Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez. - - 271 p.
- Lancaster, F.W. Evaluación de la biblioteca / F.W. Lancaster. - - Madrid : ANABAD, 1996. - - 374 p.
- Llano, Xilberto. La colección : formación y selección / Xilberto Llano. - - p. 39-52. - - En: La biblioteca en el medio rural. - -
- Negrete, M<sup>a</sup>. del Carmen. El papel del bibliotecólogo en el desarrollo de colecciones en Bibliotecas Universitarias / M<sup>a</sup>. del Carmen Negrete. - - p. 5 – 7. - - En Investigación bibliotecológica. - - Vol. 7, n. 14 (ene. – jun. 1993).
- Martín Vega, Arturo. Fuentes de información general / Arturo Martín Vega. - - Barcelona : Trea, 1995. - - 320 p.
- Thompson, James. La biblioteca universitaria / James Thompson. - - Madrid : Paraninfo, 1990. - - 340 p.

### Complementaria

- Negrete, M<sup>a</sup>. del Carmen. La selección de materiales bibliográficas en Bibliotecas Universitarias Mexicanas / M<sup>a</sup>. del Carmen Negrete. - - p. 31 – 39. - - En : Investigación bibliotecológica. - - Vo. 1, no. 3 (ju. – dic- 1987)
- \_\_\_\_\_. Consideraciones sobre la enseñanza de la adquisición de materiales documentales / M<sup>a</sup>. del Carmen Negrete. - - p. 34 – 35. - - En Investigación bibliotecológica. - - Vol. 3, no. 7 (jul. – dic. 1989)
- Servicios online y fuentes de información especializadas / Mercedes Caridad Sebastián, coordinadora. - - p. 247-273. - - En: Teletrabajo y comercio electrónico en la sociedad de la información. - - Madrid : Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 2001.
- Suaiden, Emir José. Biblioteca pública y las necesidades de información / Emir José Suaiden. - - p. 20 – 26. - - En Investigación bibliotecológica. - - Vo. 6, nº. 13 (jul. – dic. 1992)