

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
FACULTAD POLITÉCNICA
CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
PLAN 2008
PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. - IDENTIFICACIÓN

- | | | |
|------|---------------------------------|-----------------------------|
| 1. | Materia | : Fuentes de Información II |
| 1.1. | Carácter: | : Obligatorio |
| 1.2. | Total de Créditos | : 4 |
| 2. | Semestre | : Segundo |
| 3. | Horas semanales | : 5 horas |
| 3.1. | Clases teóricas | : 3 horas |
| 3.2. | Clases prácticas | : 2 horas |
| 4. | Total real de horas disponibles | : 71 horas |
| 4.1. | Clases teóricas | : 43 horas |
| 4.2. | Clases prácticas | : 28 horas |

II. - OBJETIVOS

1. Conocer el valor informativo, las características y problemática de la literatura gris.
2. Distinguir y aprovechar los cambios introducidos por las tecnologías de la información en las formas de distribución, acceso y tipología documental.
3. Impulsar la elaboración y la utilización de productos de información con valor agregado, orientado a brindar un servicio de información eficiente al cliente.

III. - PRE - REQUISITOS

1. Fuentes de Información I

IV. - CONTENIDO

4.1. Unidades programáticas

1. La información, su necesidad y las formas de acceso
2. Instrumentos para la recuperación de la información
3. Literatura gris (LG) o literatura no convencional
4. Las publicaciones oficiales
5. Las fuentes electrónica
6. Las redes como fuente de información
7. Bases de datos en CD_ROM

4.2. Desarrollo de las unidades programáticas.

1. La información, su necesidad y las formas de acceso
 - 1.1. Información, comunicación y documentación
 - 1.2. La búsqueda bibliográfica
2. La literatura gris (LG) o literatura no convencional
 - 2.1. Ideas conceptuales
 - 2.2. Características
 - 2.3. La problemática de su accesibilidad
 - 2.4. Tipología de los documentos de la LG
 - 2.5. Valor informativo e incidencia de la LG en la investigación
 - 2.6. Instrumentos e incidencia de la LG en la investigación
 - 2.7. La LG u su contribución a la sociedad del conocimiento
3. Objeto de estudio de la Antropología Cultural
 - 3.1. El hombre: aspecto biológico, psicológico y social
 - 3.2. El hombre: sus rasgos biológicos; fenotipo, genotipo, heredado y congénito.
4. La antropología y la comunicación
 - 4.1. La comunicación en el plano biopsicológico
 - 4.2. En el plano sociocultural
5. La cultura
 - 5.1. Nociones fundamentales diversas
 - 5.2. Diversas culturas
 - 5.2.1. Cultura universal
 - 5.2.2. Como manifestación humana
 - 5.2.3. Cultura nacional: su impacto individual y grupal
 - 5.3. Elementos culturales

- 5.3.1. Rasgos biológicos
- 5.3.2. Pautas de comportamiento
- 5.3.3. Leyes, hábito y costumbres, creencias
- 5.4. Factores culturales
 - 5.4.1. Cambio
 - 5.4.2. Tradición
 - 5.4.3. Transmisión de la cultura
- 6. Antropología cultural latinoamericano
- 7. El hombre paraguayo y su cultura
 - 7.1. Su origen antropológico, histórico y social
 - 7.2. Características del ser paraguayo
- 8. Evolución de la cultura nacional
 - 8.1. Remotos
 - 8.2. Períodos culturales
- 9. La antropología cultural nacional moderna
 - 9.1. La técnica y el mundo humano
 - 9.2. Los instrumentos técnicos y la cultura
 - 9.3. La configuración
 - 9.4. Manifestaciones culturales modernas

V. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1. Estudio dirigido
2. Investigación bibliográfica
3. Discusión de grupo
4. Charlas
5. Exposición oral
6. Mesa redonda

VI. - MEDIOS AUXILIARES

1. Vídeo.
2. Medios impresos
3. Multimédias
4. Proyector de transparencia
5. Pizarrón

VII. - EVALUACIÓN

La evaluación se aplicará en distintas situaciones y oportunidades, según el objeto a evaluar (aprendizaje, enseñanza) según las decisiones a las que sirven de base y según el propósito (diagnóstica, formativa y sumativa), acorde a la Reglamentación institucional. Además, se pondrá en práctica la auto evaluación y la coevaluación

VIII. - BIBLIOGRAFÍA

Básica

- Las fuentes de información : estudios teóricos-prácticos / Isabel De Tórres Ramírez, coordinadora. - - Madrid : Síntesis, 1998. 430 p.
- Fernández Molina, Carlos J. Búsqueda dinámica y exploratoria : el Browsing en los catálogos en línea / J. Carlos Fernández Molina, Eduardo Peis. - - p. 28-37. - - Vol. 11, no. 22 (ene.-jun.1997).
- González, Fernando Edmundo. La recuperación de información Automatizada : sus posibilidades para reorientar algunas funciones Bibliotecarias. - - p. 25 – 29. - - Vol.4, no. 8 (ene. – jun. 1990)
- Hernández Salazar, Patricia. La instrucción asistida por computadora Para formar usuarios de la información : INFHUM / Patricia Hernández Salazar. - - México : CUIB, 1997. - - 30 p.
- Lizasoain, Luis. Bases de datos en CD-ROM / Luis Lizasoain. - - Madrid : Paraninfo,1992. - - 355 p.
- Marcos Recio, Juan C. Información electrónica en un mundo sin Fronteras : tratamiento y análisis documental en los medios de Comunicación / Juan C. Marcos Recio. - - p. 69 – 109. - -
- En Investigación bibliotecológica : archivonomía, bibliotecología en información. - - Vol. 13, no. 27 (jul. – dic. 1999)
- Ramos de Carvalho, Maria Elizabeth. La literatura gris y su contribución En la sociedad del conocimiento. En <http://www.dtic.mil/submit/tb07.html>
- Villanueva Mancilla, Eduardo. Bases de datos y bibliotecología : cómo Deshacer la innecesaria incomunicación / Eduardo Villanueva Mancilla. - - Vol. 10, no. 20 (ene. - jun. 1996)

Complementaria

- Ford, Charlotte. El uso de la tecnología de la información entre Investigadores mexicanos:un estudio preliminar / Charlotte Ford . - - p. 41 – 68. - - En Investigación bibliotecológica: archivología e información. - - Vol. 13, no. 27 (jul. – dic. 1999).
- García Aguilar, María Idalia. Los bienes bibliográficos y documentales : un acercamiento a su problemática / María Idalia García Aguilar p. 79 – 105. - - En Investigación bibliotecológica : archivonomía, bibliotecología e información. - - Vol. 13, no. 26 (ene. – jun. 1996)
- Rodríguez Reyes, Victorino. Acciones de la universidad de Colima para Impulsar el desarrollo de bases y el uso de la tecnología de CD- ROM / Victorio Rodríguez Reyes, Lourdes Faria. - - p. 33 – 35. - - Vol. 7, no. 14 (ene. – jun. 1993).