

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
FACULTAD POLITÉCNICA
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
PLAN 2008
PROGRAMA DE ESTUDIOS

Resolución 25/09/12-00 Acta 1217/05/05/2025
ANEXO 04

I. - IDENTIFICACIÓN

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Asignatura | : Bibliotecas Escolares y Públicas |
| 2. Semestre | : Optativa - Tercer |
| 3. Horas semanales | : 4 horas |
| 3.1. Clases teóricas | : 2 horas |
| 3.2. Clases prácticas | : 2 horas |
| 4. Total real de horas disponibles | : 58 horas |
| 4.1. Clases teóricas | : 29 horas |
| 4.2. Clases prácticas | : 29 horas |

II. - JUSTIFICACIÓN

La Biblioteca Escolar y Pública es un centro de recursos para el aprendizaje, la información y la cultura, fomentando el desarrollo integral de los estudiantes para la mejora de la calidad educativa. Es un espacio que va más allá de la mera colección de libros, actuando como un motor para el desarrollo de habilidades, la promoción de la lectura y el acceso a la información, es fundamental que los estudiantes conozcan la gestión que se desarrolla en ella de manera a contribuir a las necesidades de información de una comunidad educativa y una comunidad social.

III. - OBJETIVOS

- 3.1. Conocer las características y las funciones fundamentales de las bibliotecas escolares y públicas.
- 3.2. Lograr que la Biblioteca Escolar y Pública se constituyan en el elemento dinamizador del desarrollo curricular y cultural de la comunidad.
- 3.3. Fomentar el interés hacia la lectura y la investigación de los diferentes tipos de usuarios.
- 3.4. Aprender la importancia del aporte educativo y cultural de las Bibliotecas escolares y públicas.

IV. - PRE - REQUISITO

- 4.1. Obtener un mínimo de 19 créditos de materias obligatorias del primer y segundo semestre

V. - CONTENIDO

5.1. Unidades programáticas

- 5.1.1. La Biblioteca Escolar como centro de información.
- 5.1.2. La Biblioteca Escolar como servicio de apoyo curricular.
- 5.1.3. La Biblioteca Escolar como centro de animación cultural.
- 5.1.4. La Biblioteca Pública como centro cultural de la comunidad.
- 5.1.5. Recursos Humanos.

5.2. Desarrollo de las unidades programáticas.

- 5.2.1. La Biblioteca Escolar como centro de Información.
 - 5.2.1.1. Nociones conceptuales.
 - 5.2.1.2. Objetivos.
 - 5.2.1.3. Funciones.
 - 5.2.1.3.1. Función educativa.
 - 5.2.1.3.2. Función recreativa.
 - 5.2.1.3.3. Función Informativa.
 - 5.2.1.3.4. Función formativa.
 - 5.2.1.4. Colección.
 - 5.2.1.5. Servicios.
- 5.2.2. La Biblioteca Escolar como servicio de apoyo curricular.
 - 5.2.2.1. Con personal directivo.
 - 5.2.2.2. Con personal docente.
 - 5.2.2.3. Con los alumnos.
 - 5.2.2.4. Con la familia.
 - 5.2.2.5. Lectura, bibliotecas escolares y reforma educativa.
- 5.2.3. La Biblioteca Escolar como centro de animación cultural.



- 5.2.3.1. Proyectos de animación cultural con:
 - 5.2.3.1.1. Docentes.
 - 5.2.3.1.2. Alumnos por grado.
 - 5.2.3.1.3. Los padres.
 - 5.2.3.1.4. Los abuelos.
- 5.2.3.2. La extensión bibliotecaria y cultural.
- 5.2.4. La Biblioteca Pública como centro cultural de la comunidad.
 - 5.2.4.1. Nociones conceptuales.
 - 5.2.4.2. Objetivos.
 - 5.2.4.3. Funciones y servicios.
 - 5.2.4.4. Relacionamiento y cooperación entre Biblioteca Escolar y Biblioteca Pública.
 - 5.2.4.5. Manifiesto de la UNESCO sobre Biblioteca Pública.
 - 5.2.4.6. La Biblioteca multimedia.
- 5.2.5. Recursos Humanos.
 - 5.2.5.1. El Bibliotecario.
 - 5.2.5.1.1. Formación.
 - 5.2.5.1.2. Funciones.
 - 5.2.5.1.3. Ética Profesional.
 - 5.2.5.2. Perfil del bibliotecario escolar y pública.
 - 5.2.5.3. El usuario de Biblioteca Escolar y Pública.
 - 5.2.5.3.1. Tipos.
 - 5.2.5.3.2. Características.
 - 5.2.5.3.3. Necesidades de Información.

VI. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición.
- 6.2. Técnica de la lectura y de textos.
- 6.3. Entrevistas.
- 6.4. Discusión.
- 6.5. Estudio de casos.
- 6.5. Investigación de datos.
- 6.6. Proyecciones.
- 6.7. Debate.
- 6.8. Panel.

VII. - MEDIOS AUXILIARES

- 7.1. Medios impresos.
- 7.2. Medios audiovisuales y digitales.

VIII. - EVALUACIÓN

La evaluación sobre el aprendizaje y conocimiento adquiridos por el estudiante se realizará de acuerdo a lo establecido en el reglamento de la Facultad Politécnica de la UNA.

IX. - BIBLIOGRAFÍA

Básica

- ☐ De Miguel, Pedro. Guía de lecturas contemporáneas / Pedro de Miguel, Angel Peña. -- Madrid: Ediciones RIALP, 1999. -- 253 p.
- ☐ Espinosa Arango, Carolina. Lectura y escritura: teorías y promoción: 60 actividades / Carolina Espinosa Arango. -- Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas, 1998. -- 141 p.
- ☐ Experiencias de motivación lectora y producción de textos en Paraguay / Eva Vallejo y Vidalia Sánchez, compiladoras. -- Asunción: Cooperación de Bibliotecas Escolares del Paraguay; Cámara Paraguaya de editores, Libreros y Asociados CAPEL, 2002. -- 123 p.
- ☐ García Guerrero, José. Leer en la escuela: un programa de promoción lectora. -- p. 15-18. -- En: CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. -- n° 91 (feb.1997)
- ☐ González Díaz de Garayo, Concha. El carnaval de los libros / Concha González Díaz de Garayo. -- p. 37-38. -- En: Educación y Biblioteca. -- Año 13, n° 124. (2001)
- ☐ González Forteza, Claudia María. Hijo de hombre y la reconstrucción cultural del Paraguay / Claudia María González Forteza. -- Villarrica: Litocolor, 1998. -- 189 p.
- ☐ Hábitos lectores y animación a la lectura / Pedro C. Cerillo, Jaime García Padrino, coordinadores. -- Cuenca: Ediciones de la Universidad, 1996. -- 124 p.
- ☐ Kaufman, Ana María. La escuela y los textos / Ana María Kaufman, María Elena Rodríguez. -- Buenos Aires: Santillana, 1993. -- 207 p. -- (Aula XXI).
- ☐ Marcos Mora, Mari Carmen. Juego y didáctica de Internet: el papel de la biblioteca escolar e infantil / Mari Carmen Marcos Mora. -- p. -- En: Educación y Biblioteca. -- Año 13, n° 124 (jul./ago. 2001).
- ☐ Mehl, Ruth. Con este sí, con este no: más de 500 fichas de literatura infantil Argentina / Ruth Mehl. -- Buenos Aires: Ediciones Colihue, 1992. -- 706 p.



RP

- ☐ Merlo Vega, José Antonio. 50 aplicaciones bibliotecarias de Internet / José Antonio Merlo Vega. -- p. 38-47. -- En: Educación y Biblioteca. -- n° 106 (1999).
- ☐ Otero García, María Jesús. Juguemos animar a leer / María Jesús Otero García. -- Madrid: Editorial CGS, 1996. -- 1996. -- 184 p.
- ☐ Pachó, Regina. Esos libros redondos, los cederrones / Regina Pachó. -- p.94 -101. -- En: Educación y Biblioteca. -- (2001).

Complementaria

- ☐ Fredericks, Anthony D. Los padres y la lectura: un programa de trabajo / Anthony D. Fredericks, David Taylor. -- Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Visor, 1991. -- 110 p.
- ☐ Peña Muñoz, Manuel. Premio UNESCO de Literatura infantil y juvenil en pro de la tolerancia y la paz / Manuel Peña Muñoz. -- p. 67-68. -- En: Educación y Biblioteca. -- Año 13, n° 124 (jul.-ago. 2001).
- ☐ Pescetti, Luis María. Juegos de lectura en voz alta / Luis María Pescetti. -- Buenos Aires: Novedades Educativas, 1999. -- 6 p.
- ☐ Pipkin Embón, Mabel. La lectura y los lectores: ¿cómo dialogar con el texto? /
- ☐ Prototipo de bibliotecas públicas. -- /Madrid/: Ministerio de Educación y Cultura, 1995. -- 140 p. -- (infraestructuras culturales; 1)
- ☐ Ramos Maldonado, Ferdinando. -- Pedagogía de la lectura en el aula: guía para maestros / Ferdinando Ramos Maldonado. -- México: Trillas, 2000. -- 113 p.
- ☐ Roca, Mónica Alejandra. Zapping lector: puede encontrar una biblioteca en este canal / Mónica Alejandra Roca. -- Buenos Aires: Novedades Educativas, 1998. -- 91 p.
- ☐ Tupá Kuchuvi veve : un profeta en el firmamento guaraní / compilación Rogelio Cadogán. -- Asunción: Fundación León Cadogán, Centro de Estudios Paraguayos Antonio Guash, 1998. -- 162 p. (Obras de León Cadogán)
- ☐ Texidor, Emili. La literatura juvenil: ¿un género para adolescentes? -- p. 20-23. -- En CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. -- Vol. 13, n° 124 (jul. -- ago. 2001)
- ☐ Wischñevsky, Amalia. ¿A qué juegan las palabras?: estrategias para la creatividad lingüística / Amalia Wyschñevsky. -- Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata, 1994. -- 126 p.
- ☐ Zapata Lerga, Pablo. Cómo hacer lectores en el aula / Pablo Zapata Lerga. -- p. 8-11. -- En CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. -- No. 95 (jun. 1997)
- ☐ Zipes, Jack. Romper el hechizo: una visión política de los cuetos folklóricos y maravillosos / Jack Zipes. -- Buenos Aires: Lumen, 2001. -- 239 p.

