

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
FACULTAD POLITÉCNICA
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
PLAN 2008
PROGRAMA DE ESTUDIOS

Resolución 25/09/12-00 Acta 1217/05/05/2025
ANEXO 04

I. - IDENTIFICACIÓN

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 1. Asignatura | : Literatura Paraguaya |
| 2. Semestre | : Optativa - Tercer |
| 3. Horas semanales | : 3 horas |
| 3.1. Clases teóricas | : 3 horas |
| 3.2. Clases prácticas | : 0 horas |
| 4. Total real de horas disponibles | : 45 horas |
| 4.1. Clases teóricas | : 45 horas |
| 4.2. Clases prácticas | : 0 horas |

II. - JUSTIFICACIÓN

La literatura paraguaya se caracteriza por una rica tradición oral y escrita, con autores destacados como Augusto Roa Bastos y Josefina Pla. La literatura paraguaya ha sido influenciada por la historia y la cultura del país, incluyendo la influencia de la lengua guaraní. Se ha reconocido la importancia de explorar la literatura paraguaya y valorar su patrimonio cultural.

III. - OBJETIVOS

- 3.1. Conocer los autores y obras de la literatura paraguaya.
- 3.2. Analizar la cultura y la realidad paraguaya a través de las obras literarias.
- 3.3. Manifestar una actitud positiva hacia las obras literarias nacionales de las diferentes especies literarias de los autores nacionales.
- 3.4. Valorar la literatura guaraní como fuente de expresión cultural nacional

IV. - PRE - REQUISITO

- 4.1. Obtener un mínimo de 19 créditos de materias obligatorias del primer y segundo semestre

V. - CONTENIDO

5.1. Unidades programáticas

- 5.1.1. Historia del pensamiento literario en el Paraguay.
- 5.1.2. Corrientes literarias e influencias de las cuestiones sociales.
- 5.1.3. Literatura guaraní y su influencia en la cultura paraguaya.

5.2. Desarrollo de las unidades programáticas.

- 5.2.1. Historia del pensamiento literario del Paraguay.
 - 5.2.1.1. Época colonial.
 - 5.2.1.2. Época independiente.
 - 5.2.1.3. Autores y obras más representativos.
- 5.2.2. Corrientes literarias e influencias de las cuestiones sociales.
 - 5.2.2.1. El modernismo.
 - 5.2.2.2. El romanticismo.
 - 5.2.2.3. Autores y obras más destacados dentro de la poética.
 - 5.2.2.4. Generación del 900.
 - 5.2.2.5. Grupos del 40, 50 y 60.
 - 5.2.2.6. La expresión literaria paraguaya en las últimas décadas.
 - 5.2.2.7. Autores y obras más destacados en los tres géneros literarios: teatral, poética y narrativa.
 - 5.2.2.8. EL mensu, la situación política, las revoluciones y las guerras como fuente de expresión literaria.
- 5.2.3. Literatura guaraní y su influencia en la cultura paraguaya.
 - 5.2.3.1. La lengua guaraní: su origen y evolución dentro de la expresión literaria.
 - 5.2.3.2. Los mitos, los cuentos y las leyendas como expresión literaria guaraní.
 - 5.2.3.3. Poética guaraní: obras y autores.
 - 5.2.3.4. El teatro guaraní: obras y autores.
 - 5.2.3.5. La narrativa guaraní: obras y autores.



VI. - ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición.
- 6.2. Técnica de la lectura y de textos.
- 6.3. Entrevistas.
- 6.4. Discusión.
- 6.5. Estudio de casos.
- 6.6. Investigación de datos.
- 6.7. Proyecciones.
- 6.8. Debate.
- 6.9. Panel.

VII. - MEDIOS AUXILIARES

- 7.1. Medios impresos.
- 7.2. Medios audiovisuales.

VIII. - EVALUACIÓN

La evaluación sobre el aprendizaje y conocimiento adquiridos por el estudiante se realizará de acuerdo a lo establecido en el reglamento de la Facultad Politécnica de la UNA.

IX. - BIBLIOGRAFÍA**Básica**

- Amáral, Raúl comp. Poesías del Paraguay: antología desde su origen / Raul Amáral. -- Asunción: Arami, 2001. -- 797 p.
- Centurión, Carlos R. Historia de la cultura paraguaya / Carlos R. Centurión. -- Asunción: Biblioteca Manuel Ortiz Guerrero, 1961. - - 2 t.
- Díaz-Pérez, Viriato. Literatura paraguaya / Viriato Díaz-Pérez. -- Palma de Mallorca: Luis Ripio Editor, 1980. -- 186 p. -- Vol. II de los días de la colonia hasta 1939.
- Méndez-Faith, Teresa. Breve antología de la literatura paraguaya / Teresa Méndez-Faith. -- Asunción: El Lector, 1994. -- 309 p.
- Breve diccionario de la literatura paraguaya / Teresa Méndez-Faith. -- 2ª ed. -- Asunción: El Lector, 1980. -- 186 p.
- Poesía paraguaya de ayer y de hoy / Teresa Méndez-Faith. -- Asunción: Intercontinental, 1997. -- 451 p. Tomo II (guaraní - castellano)
- Plá, Josefina. Literatura paraguaya del siglo XX / Josefina Plá. -- Asunción: Comuneros, 1976. -- 69 p.
- Rodríguez-Alcalá, Hugo. Historia de la literatura paraguaya / Hugo Rodríguez-Alcalá. -- Asunción: Colegio San José, 1971. - - 203 p.
- Poetas y prosistas paraguayos y otros ensayos / Hugo Rodríguez-Alcalá. -- Asunción: Intercontinental, 1988. -- 364 p.
- Suárez, Victorio V. Literatura paraguaya (1900 - 2000). expresiones de los representantes contemporáneos / Victorio V. Suárez. -- Asunción: Servilibro, 2001. -- 438 p.
- Vallejos, Roque. La literatura paraguaya como expresión de la realidad nacional / Roque Vallejos. -- 2ª ed. -- Asunción: Don Bosco, 1971. -- 109 p.

